

Press articles

- SOUPAULT, Philippe, "Jean Robert", Sens plastique, March 1960, Paris.
- RAGON, Michel, "Anachronismes et renouveau du surréalisme", Arts, 13-19 June 1962, Paris
- BOUDAILLES, Georges, "Ipoustéguy", Les lettres françaises, p. 2, 21 June 1962, Paris
- GRAND, Paule-Marie, "Ipoustéguy, La sculpture", Le Monde, 29 June 1962, Paris.
- FLECHEAU, Georges, "Ipoustéguy", L'Assurance française, July 1962, Paris
- RAGON, Michel, "Ipoustéguy", Cimaïse, July-August 1962, Paris
- VER, G., "La sculpture di Ipoustéguy", Emporium, n° 113, p. 129-131, 1962, Bergamo
- SCHNIR, M. R., "Jean Ipoustéguy", La Dépêche du Midi, 4 September 1962, Toulouse
- CHEVALIER, Denys, "Ipoustéguy", XXe siècle, no. 20, December 1962. Paris.
- s. n., "Jean Ipoustéguy", Quadrum, vol.15, p.107-114, June 1963, Brussels
- HOCTIN, Luce, "Conversation dans l'atelier", L'œil, n°105, p. 30-35, September 1963, Lausanne
- s. n., "Ipoustéguy", FAC, n°4, p. 65-68, 1964, Paris
- s. n., "Le naturalisme d'Ipoustéguy", Les Chefs -d'œuvre de l'art, n°53, Hachette, 1964, Paris.
- s. n., "Le sculpteur Ipoustéguy sculpte encore quand il dessine", Tribune de Lausanne, 2 February 1964, Lausanne
- TROCHE, Michel, "Jean Ipoustéguy", Les Lettres françaises, no. 1015, 6-12 February 1964, Paris
- LEONARD, "D'une rive à l'autre", France Observateur, 6 February 1964, Paris.
- BAROTTE, R., "Ipoustéguy, 100 dessins pour 'Homme'", L'Intransigeant, 12 February 1964, Paris.
- LEVEQUE, J.-J., "Ipoustéguy, un visage est une suite de questions", Arts, 19-25 February 1964, Paris.
- DESCARGUES, Pierre, "Ipoustéguy dessinateur", Le Monde, 28 February 1964, Paris,

SCHNIR, M.R., "Ipoustéguy", La Dépêche du Midi, 6 March 1964, Toulouse

MAZARS, Pierre, "A la Biennale de Venise, Irruption du Pop'Art et retour du figuratif", Le Figaro littéraire, 18-24 June 1964, Paris.

CABANNE, Pierre, "L'Amérique proclame la fin de l'École de Paris et lance le Pop' Art pour coloniser l'Europe", Arts, no. 968, 24-30 June 1964, Paris

ELGAR, Frank, "En dépit de quelques envois intéressants la Biennale d'art de Venise tend à devenir une foire aux excentricités", Le Parisien, p. 6, 25 June 1964.

BOUDAILLE, Georges, "Panique à Venise", Les Lettres françaises, no. 1035, 25 June-1 July 1964, Paris.

s. n., "Sculpture, Profound Primitive", Time Magazine, p. 37-38, 21 August 1964

LASSAIGNE, Jacques, "Ipoustéguy" y, Studio international, vol. 169, P.201, 1965

LEONARD, Pierre, "Ipoustéguy", Cimaise, no. 78, pp. 51-59, 1966, Paris.

PLUCHART, François, "Georges Grosz, un moraliste amer en lutte contre le militarisme et la société décadente", Combat, 14 February 1966, Paris.

de MICHELI, Mario, "Il iguaggio arcaico e moderno Dimensions Jean Ipoustéguy" , Garganzanti, no 3, 1967.

IPOUSTEGUY, Jean, "Artiste et société", La Nef, no 29, p. 166-170, January-March 1967, Paris.

MILLER, Donald, "International Reflects ferment in Art", Pittsburgh Post-Magazine, United States, 15 November 1967.

de CASTRO, Jose, "Seis escultores juvenes espanoles y franceses", Diario de Barcelona, 18 November 1967, Barcelona.

s. n., "Tres escultores", ABC, 28 November 1967, Madrid.

s. n., "Tres escultores en la galeria Juana Mordo", Tele Radio, 4-10 December 1967.

AZCOAGA, Enrique, "El radicalismo expresivo de César, Ipoustéguy y Roël d'Haese", Blanco y negro, no. 2901, 9 December 1967, Madrid

S. n., "Dipiniti e disegni Dimensions Ipoustéguy", L'Unita, 11 October 1968, Rome

APUELO, Vito, "Le mostre d'Arte a Roma", La Voce Republican, 16 October 1968, Rome.

MOROSINI, Duilio, "Ipoustéguy inedito alla Nuova Pesa", Paese Sera, 21 October 1968, Paris.

MICACCHI, Dario, "Un scultore che vuole cambiare la vita", L'Unita, 23 October 1968, Rome.

DEL GUERCO, A., "Ipoustéguy o della ricchezza", Rinascita, no. 42, 25 October 1968.

APUELO, Vito, "La Nuova Pesa, Ipoustéguy", Notiziario Arte Contemporanea, 1 November 1968, Rome.

CHEVALIER, Denys, "Ipoustéguy et le marbre", Les Lettres françaises, 20 November 1968, Paris

MAZARS, Pierre, "Ipoustéguy bat le marbre pendant qu'il est fait froid", Le Figaro littéraire, 25 November-1 December 1968, Paris.

GRAND, Paule-I Marie, Ipoustéguy au marbre blanc), Le Monde. 28 November 1968, Paris.

LEVEQUE, J.-J., Untitled, Les Nouvelles littéraires, 28 November 1968, Paris.

SCHWARTZ, Paul Waldo, Untitled, Studio International, December 1968, Paris.

CUTLER, Carol, "Marbles by Ipoustéguy", Herald Tribune, 3 December 1968, London.

BOSQUET, Alain, "Un grand sculpteur, poustéguy", Combat, 9 December 1968, Paris

de MICHELI, Mario, "Il parricidio Dimensions Ipoustéguy", Arte Illustrata, p.49-57, May-June 1969, Milan.

PEIGNOT, Jérôme, "Les dessins d'Ipoustéguy", Connaissance des arts, n 214, p. 21-23, Paris.

MILLER, Donald, "Ipoustéguy, The Art of Astonishment", Art International, vol. XIV/2, pp. 44-46, February 1970.

KRAMER, Hilton, "Poetic Sensibility of Joseph Glasco", The New-York Times, 7 February 1970, New York.

s. n., "Jean Ipoustéguy", Time Magazine, 23 February 1970.

BOSQUET Alain, "Un livre révolutionnaire d'Ipoustéguy", Combat, 13 August 1970, Paris.

REY, J.-Dominique, "Un art qui fonce vers l'avenir- Ipoustéguy", La Vie des Arts, n 61, 1970-1971

MARCHIORI, G., "Ipoustéguy", Marmo 5, pp. 118-122, 138-140, Lucca, 1971.

REY, J.-Dominique, "Le monde secret d'ipoustéguy", Jardin des arts, p.6, June 1972.

MOULIN, Raoul-Jean, "Ipoustéguy, entre le voir et le toucher", Arts, 5 July 1972, Paris.

Mc CULLOCH, Alan, "Ipoustéguy, Meaningful masterpiece or magnificent failure?", The Herald Tribune, 1st October 1972, London.

THOMAS, Laurie, "Why ? Critics ask after gallery pays \$ 60.000 for 1966, a sculpture", The Australian, 26 October 1972.

CHILDS, Kewin, "Good or bad they flock to see that work of art", The Age, p. 2, 26 October 1972, Australia.

CAUGHEY, Patrick, "\$ 60.000 Ipoustéguy sculpture stirs up a Gallery crisis", The Age, 28 October 1972, Australia.

LABEL, Anne, "\$ 60.000, Death of the Father", Sydney Morning Herald, 28 October 1972, Australia.

SEMLER, Jane, "Michelangelo was lucky he missed Mc Caughey", The Age, 31 October 1972, Melbourne

SEDDON, N. R., "Gallery replies to a diatribe", The Age, 1 November 1972, Australia.

DIXON, Annette, Hand sheet about Ipoustéguy The Age. 8 November 1972, Australia

BATMAN, With, "Masterpiece of failure", The Bulletin, 8 November 1972, Australia

LEONARD, Pierre, "Ipoustéguy et les toiles", Gazette Médicale de France ", tome 79, n°34, p. 6225, 6226, 6229, 10 November 1972.

DIXON, Annette, "Notes, on the Gallery's Collections", Bulletin, The National Gallery Society of Viktoria, p. 3, December 1972, Melbourne

JOUFFROY, Alain, "Ipoustéguy, la réalisation du désespoir", XXe Siècle, vol. 34, n° 39, p. 133-134, December 1972.

GRAND, Paule-Marie, "Pointes sèches d'Ipoustéguy", Le Monde, p. 21, 17-18 March 1974, Paris.

s. n., "Deux sculpteurs, deux dessinateurs : Ipoustéguy et Wiggl", Coopération, no. 44, 31 December 1974.

IPOUSTEGUY, Jean, "Discorso sulla reglomentazion", Artecontro, n° 1, p.16-17, 1975, Milan.

GRAND, Paule-Marie, "Suite prussienne d'Ipoustéguy", Le Monde, 17 January 1975, Paris.

MOULIN, Raoul Jean, "Ipoustéguy et la lecture du corps", L'Humanité, 4 February 1975, Paris

s. n., "Ipoustéguy", Banco y negro, 27 March 1976, Madrid.

BENEDITO, Rafael, "Jean Ipoustéguy", *Gazeta del Arte*, no. 72, p.12, 18 April 1976.

s. n., "Escultura de Ipoustéguy, Juana Mordo de Castello", *Triunfo*, p. 63-64, 24 April 1976, Spain.

TOROELLA, Santos, "Jean Ipoustéguy arcaizante y surrealista", *Noticiero Universal*, 26 May 1976, Barcelona.

S. n. "Jean Ipoustéguy en Galeria Trece", *Mundo Diario*, 27 May 1976.

BREERETTE, Geneviève, "La musique du dessin", *Le Monde*, p. 5, 24 February 1977, Paris.

KUENZI, André, "Entretien avec un grand sculpteur de notre temps, Ipoustéguy", *L'œil*, n°261, p. 20-25, April 1977, Lausanne.

HOCTIN, Luce, "Un mangeur de gardiens", *L'œil*, no 195-196, p. 33-35, May-June 1977, Lausanne.

MARCHESSEAU, Daniel, "Ipoustéguy", *Cimaise*, no 131-132, p. 48-57, July-October 1977, Paris.

s. n., "Les grands prix nationaux", *Le Figaro*, 21 December 1977, Paris

s.n., "Les grands prix nationaux des arts et lettres", *Le Monde*, 22 December 1977, Paris.

MONTTCHOUGNY, M., "Sculptures vivantes à Choisy-le-Roi", *Choisy informations*, n 3, April 1978.

BRESSON, Gilles, "Ipoustéguy, sculpteur et mangeur d'excréments", *Libération*, 9 May 1978, Paris.

GLUCKSMANN, André, "Philoscatosophie", *Le Monde*, p. 25, 11 May 1978, Paris.

s. n., "Ipoustéguy", *Galerie des Arts*, n182, July 1978, Paris.

OLIVER, Georgina, "Ipoustéguy, A Working Class Sculptor is something to be" , *The Paris Metro*, P. 31, 5 July 1978.

BREERETTE, Geneviève, "Un entretien avec Ipoustéguy, Le chant somptuaire du sculpteur", *Le Monde*, p. 14, 6 July 1978, Paris.

GRAND, Paule-Marie, "Les sculptures d'Ipoustéguy, Dire l'homme...", *Le Monde*, p. 1, 14, 6 July, Paris.

HUSER, France, "Un baroquisme insolent", *Le Nouvel Observateur*, no. 713, 10-16 July 1978, Paris.

MARCHAND, Sabine, "Ipoustéguy", Le Point, 10-16 July 1978, Paris.

DELIGEORGES, Stéphane, "Ipoustéguy", Les Nouvelles littéraires, 13-21 July 1978, Paris.

LE BOT, Marc, "Les deux langues d'Ipoustéguy", La Quinzaine Littéraire, 15-31 July 1978, Paris.

CYROULNICK, Philippe, "Ipoustéguy", Rouge, no. 700, p. 10, 18 July 1978.

BARON, Janine, "Ipoustéguy, la tentation de l'apaisement", La Croix, p.10, 23-24 July 1978, Paris.

BOUISSET, Maïten, "Ipoustéguy à la fondation Rothschild, Un hymne à la réalité", Le Matin de Paris, n° 435, p. 27, 24 July 1978, Paris

CURZI, Lucien, "Le corps entier, et des morceaux", L'Humanité, p. 8, 22 August 1978, Paris.

DUAULT, Nicole, "Ipoustéguy le recalé perpétuel", France-Soir, 24 August 1978, Paris

GAUDET, Michel, "Ipoustéguy et César", Patriote Côte d'Azur, p. 19, September 1978.

MITTIG, Hans-Ernst, "Alexander der Größte", Berliner Hefte, pp. 52-59, 1979, Berlin.

HEPPEL, V. Hortense, "Berlin-Alexanderplatz", Berliner Hefte, p. 61-68, 1979, Berlin.

ENDLICH, Stefanie, "Am Internationalem Congress Centrum Berlin. Ein Modellfall", Kunst am Bau Informations dienst des BBK Berlins, 1979, Berlin.

DESCLOUX, Charles, "Bronzes d'Ipoustéguy", La Liberté, 17-18 February 1979.

ENDLICH, Stefanie, "Ipoustéguy's Skulptur kommt nach Berlin", Kunst am Bau-Informationen dienst des BBK Berlins, n. 5, p. 4-17, July 1980, Berlin.

BREERETTE, Geneviève, "Un musée sur le quai Saint-Bernard", Le Monde, p. 26, 22 November 1980, Paris.

CLAIR, Jean, "Le marbre, le bronze, la figure et le reste", Connaissance des Arts, n° 352, p. 36-45, June 1981, Paris.

LEWINO, Walter, "L'énigme Ipoustéguy", Le Nouvel Observateur, no. 866, pp. 86-92, 15-21 June 1981, Paris.

GLUCKSMANN, André, "L'ému immobile", Le Nouvel Observateur, No. 866, pp. 92-93, 15-21 June 1981, Paris

MOREAU, Jean, "Les amoureux des bords du Rhône", Le Nouvel Observateur, n° 866, p.92-93, 15-21 June 1981, Paris.

HUSER, France , "La sérénité au bout du tunnel", Le Nouvel Observateur, no 866, p. 94, 15-21 June 1981, Paris.

KAHN, J.-François, "Vous avez dit français?", Les Nouvelles Littéraires, no. 2803, p. 8, 10-17 October 1981, Paris.

FAUBERT, J.-Marc, "L'entrepôt Lainé tout offert à la sculpture", Sud-Ouest, 11 November 1981, Bordeaux.

PARET, Pierre, "Sculptures d'aujourd'hui", Sud-Ouest Dimanche, 15 November 1981, Bordeaux.

FAUBERT, J.-Marc, "La sculpture à Sigma", Sud-Ouest, 16 November 1981, Bordeaux.

s. n., "Ipoustéguy, un délire visuel", Arts, 11 December 1981, Paris.

s. n., "Le sculpteur Jean Ipoustéguy fera surgir les canuts et Guignol en style gonesque", Lyon Matin, no. 514, 28 December 1981, Lyon.

GAYOT, Martine, "La place Louis- Pradel remplie de gones 1>, Lyon Magazine n° 17, March 1982, Lyon.

BREERETTE, Geneviève, "Dessins d'Ipoustéguy à l'Arc", Le Monde 8 June 1982, Paris.

BIGOT, J.-L., "Lyon opens its streets to art", Le Progrès de Lyon, n°41872, 29 September 1982, Lyon.

s. n. "La pyramide d'Ipoustéguy vous contemple", Myon Matin, n°125, 3 October 1982, Lyon

s. n., "Ipoustéguy, l'homme de bronze de la place Pradel", Le Journal du dimanche, no 284, 10 October 1982, Lyon.

GEROME, Elyane, "L'art au quotidien", Le Progrès, n° 1538 10 octobre 1982, Lyon.

MOREAU, Jean, "Une BD de bronze", Le Nouvel Observateur, No. 937, 23-29 October 1982, Paris

BRESSON, Gilles, "Une douceur Ipoustéguy", Libération, no. 451 p. 30, 29 October 1982, Paris.

s. n., "La fontaine Pradel", Lyon Matin, no 808, 7 December 1982, Paris

HAHN, Otto, "Les statues mal-aimées", L'Express, p.14, 1°-7 February 1983, Paris.

MOREAU, Jean, "Ipoustéguy et le moral des armées", Le Nouvel Observateur, 4-10 February 1983, Paris.

FLEA, Didier, "Ipoustéguy, la gloire de son vivant!", Verdun et son arrondissement, 12 August 1983.

MERLEN, Michel, "Ipoustéguy", Foldaan, no 5, p. 65-93, 10 December 1984.

MERLEN, Michel, "Rimbaud, l'homme aux semelles devant" and "Les clefs d'Ipoustéguy", Foldaan, no 6, pp. 78-82, 1985.

s. n., "Foldaan", Magazine Littéraire, February 1985, Paris.

s. n., "Ipoustéguy, L'homme aux semelles devant", Libération, p. 12, 10 July 1985, Paris.

s. n., "Les illuminations d'Ipoustéguy", Le Nouvel Observateur, no 1079, 12-18 July 1985, Paris.

s. n., "Poète en bronze", Murs, Murs, no 7, p. 36, August 1985

s. n., "Guerre des statues : la mairie riposte", Le Quotidien de Paris, no. 1778, 10-11 August 1985, Paris.

s. n., "Inauguration en grandes pompes", Le Canard Enchaîné, No. 3382, 21 August 1985, Paris

GAUTIER, Jacques, "Rimbaud: semelles devant ou de vent?", Le Figaro, 26 August 1985, Paris.

s. n., "Itinéraire Ipoustéguy", Connaissance des Arts, September 1985, Paris.

LE BRUN, Annie, "Les emballements de la sculpture", L'Express, U 1722, p.10-12, 20-26 September 1985, Paris.

LEVEQUE, J.-Jacques, "Ipoustéguy", Le Quotidien de Paris, 26 September 1985, Paris

s. n., "Ipoustéguy", La Croix, 3 October 1985, Paris.

s. n., "Statues illustres cherchent squares accueillants", La Vie, 11 October 1985, Paris.

MANUELLO, Nicole, "Paris aux heures des sculptures", Jours de France, 12-18 October 1985, Paris.

DOBBELS, Daniel, "Monuments aux morts", Libération, p. 35, 21 October 1985, Paris.

BRESSON, Gilles, "Ipoustéguy rouspète", Libération, 29 October 1985, Paris

IPOUSTEGUY, Jean, "Le sculpteur n'aime pas la critique, A Dame Annie Le Brun", L'Express, 17 November 1985, Paris.

s. n., "Les semelles à l'usage des piétons de Paris", La Liberté de l'Est, 10 March 1986.

MONTCHOUGNY, M., "Une sculpture pour le centre administratif". Informations Choisy, p. 15, 1987, Choisy-le-Roi.

s.n., "Mic mac TV pour Ipoustéguy", Libération, 25 August 1987, Paris.

IPOUSTEGUY, Jean, "Corps comme cor", Esthétique Cahier, 6-7, P.47, 49, 51, 53, 55, 57, 1988.

s. n., "Ipoustéguy", Informations Choisy, 1988, Choisy-le-Roi.

ERNOULD-GANDOUET, M., "Ipoustéguy", L'œil, n 394, p. 78, March 1988, Lausanne.

GAUDIBERT, Pierre, "De l'art international", Artension, no. 4, pp. 8-10 June 1988, Rouen.

THIROT, G., "Evelyne Artaud, une seule mission, valoriser l'art" L'Yonne Républicaine, No. 199, 26 August 1988, Auxerre

BOREIL, Jean, CAILLET, Elizabeth, IPOUSTEGUY, Jean LABARRIERE, Jean, MATHIEU, Armelle, MATIEU, Maurice ZACARTE, Pierre, "Toucher et dire, Débat avec le sculpteur Jean Ipoustéguy", Le Cahier du Collège international de philosophie n°7, Éditions Osiris, p. 224-245 April 1989.

s. n., "À la santé de la Révolution", L'Antenne est à nous, p. 10-11 Conseil général de la Seine Saint-Denis, April 1989

s. n., "À la santé de la Révolution", Seine Saint-Denis, May 1989.

s. n., "Jean Ipoustéguy, Ein Mann durchstößt die Pforte", Cellefche Zeitung, 6 May 1989.

s. n., "Ipoustéguy à Marianne, "A la vôtre!""", Bagnolet mensuel, n° 70 p. 4-5, June 1989, Bagnolet.

PERROT, Raymond, "L'artiste est un nombril vivant", Artension, n° 10p. 44, July 1989, Rouen

s. n., "Un artiste secret", Seine-Saint-Denis espaces verts, no 3, p. 11-14, October 1989.

HEITZ, Bernard, "Ipoustéguy, Les singuliers dédoublements d'un tailleur de rêves", Point Art, le journal trimestriel du Cercle d'Art, no 1, p. 4-5, October 1989, Paris.

EDELMANN, Marc, "Les jublations de l'artiste au moment du trait" Point Art, le journal trimestriel du Cercle d'Art, n°2, p. 6, January 1990, Paris.

PERCHET, Dominique, "Jean-Robert Ipoustéguy l'un des plus grands sculpteurs français", Meuse, n°117, p. 28, March 1990, Bar-le-Duc.

DESNOS, Paul, "Deux artistes inspirés par la Meuse", Meuse 55, n° 26 p. 18-19, April 1990, Bar-le-Duc.

s. n., "En lisant", L'Humanité, p. 15, 3 May 1990.

BOCQUET, Camille, "Sculptures, La mise en Seine", Le Quotidien de Paris, n° 3337, p.17, 11-12 August 1990, Paris.

s. n., "Ipoustéguy face à son œuvre", La Boîte à Neutrons, no. 3, p. 9 November 1990.

BOSQUET, Alain, "Ipoustéguy le grand, ruptures, fissures, fêlures".

Le Quotidien de Paris, no 3410, p. 27, 5 November 1990, Paris.

DESNOS, Paul, "Jean Ipoustéguy sculpteur indépendant", L'Est Républicain, 28 November 1990.

ERNOULD-GANDOUET, M., "Ipoustéguy", L'œil, n°425, p. 119, December 1990, Lausanne.

s. n., "Jeunes filles p, Artension, n°19, p. 64, December 1990, Rouen.

ARTAUD, Evelyne, "Rencontre avec le sculpteur Ipoustéguy" CESNECMA-Villaroche, 13 December 1990.

DESNOS, Paul, "Jean Ipoustéguy l'enfant du pays revient", Meuse 19 July 1991, Bar-le-Duc.

CAMPISTRON, Dominique, "Promenade éclectique à Dun-sur Meuse" L'Est Républicain, no. 1525, 21 July 1991.

COMBAZ, Claude, & Ipoustéguy, le génie est une patiente colère", Actualité des Arts, n 8, p. 38-39, October 1991.

BARBIER, Alain, "Un catalogue pour l' époustouflant Ipoustéguy", 93 Hebdo, no. 560, p. 43, 18 October 1991.

ROLLIN, Jean, "L'art en places publiques", L'Humanité, p. 20, 21 October 1991.

VACHERO, J.-Pierre, "Rencontre avec Ipoustéguy sculpteur majeur de son temps", Le Journal du Centre, p.15, November 1991.

s. n., "Ipoustéguy, Sculptures et dessins", Sud Nivernais, n° 59,p. 15 15 novembre 1991.

FOUQUEAU, J.-Claude, "Ipoustéguy, cicatrices et passions", Choisy Informations, n' 48. p. 16-17, winter 1993, Choisy-le-Roi.

FOUQUEAU, J.-Claude, "Ipoustéguy. un sculpteur dans des livres". Choisy Informations, n°49, p. 20, February 1993, Choisy-le-Roi.

BIGOT, Gilles, "Ipoustéguy durant tout l'été", La Nouvelle République, No. 14813, 3-4 July 1993

s. n., "Respirer ensemble", L'Antenne est à nous, n 58, March 1994, Conseil général de la Seine Saint-Denis

BEYELER, Raymond, "L'oasis d'Ipoustéguy", Phréatique, n 72, p. 9-11, 1995.

s. n., "Les œuvres d'Ipoustéguy à l'espace Saint-Jean", La République, no. 6636, 15 May 1995.

DUPRAT, André, "Ipoustéguy à l'espace Saint-Jean de Melun", Espace Saint-Jean, 17 May-16 July 1995, Melun.

DESNOS, Paul, "Jean Ipoustéguy installs his work in the church of Dun-sur-Meuse", L'Est Républicain, 29 May 1995.

DESNOS, Paul, "L'hommage au sculpteur Ipoustéguy", L'Est Républicain, 4 July 1995.

s. n., "Ipoustéguy à la santé de la sculpture", L'Humanité, 4 February 1997.

s. n., "Jean Ipoustéguy expose en Meuse", Meuse 55, n 52, p. 7, January 1998, Bar-le-Duc,

VIGNOHT, Guy, "L'intensité de l'émotion", L'Univers des Arts, No. 31, April 1998, Paris.

s, n., "Jean Robert Ipoustéguy", Les cahiers de la sculpture, no 3, p. 6-10, July, August, September 1999, published by Institut René Iché.

BRESSON, Gilles, "Entretien avec Ipoustéguy", Libération, 30 June-1 July 2001, Paris.

IPOUSTÉGUY 2020 CENTENARY PRESS BOOK

Download in pdf format:

Patricia Martin: interview for the Ipoustéguy Centenary, FRANCE INTER - LE 7/9 (TV) - 19/09/2020

19:20:25 Ipoustéguy: there is an exhibition at FRANCE 3 CHAMPAGNE ARDENNE - 19-20 champagne-ardenne - 12/10/2020

Zoom on Nante and the bear at the Ipoustéguy centre, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 26/11/2020

La bibliothèque à l'heure du confinement, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 21/11/2020

Exhibitions not to be missed, between fashion and contemporary art Vosges Matin Epinal - La Plaine - Epinal - La Plaine - 22/10/2020

49, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 16/10/2020

IPOUSTÉGUY ENTRE EST ET OUEST, L'Est Républicain - 10/10/2020

Ipoustéguy between east and west, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 10/10/2020

"Living in the Meuse: the riches of the department, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 10/10/2020

Ipoustéguy between east and west Vosges Matin Epinal - La Plaine - Epinal - La Plaine - 10/10/2020

Ipoustéguy between east and west, Le Républicain Lorrain Forbach - Forbach - 08/10/2020

A parent-child workshop at the cultural centre, L'Est Républicain Verdun - Verdun - 06/10/2020

A parent-child workshop at the cultural centre, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 06/10/2020

Ipoustéguy chez lui, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 01/10/2020

Ipoustéguy at home, Vosges Matin Epinal - La Plaine - Epinal - La Plaine - 01/10/2020

A more intimate Ipoustéguy, but as free as ever, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 29/09/2020

Ipoustéguy: body and mind in motion, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 29/09/2020

Jean Lambert: "We've become friends", L'Est Républicain Bar Le Duc - 29/09/2020
Ipoustéguy " Monumental " at Espace Saint-Louis, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 29/09/2020

77, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 25/09/2020

A symposium dedicated to Ipoustéguy on Monday and Tuesday L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 26/09/2020

A weekend to discover the region, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 17/09/2020

UN ARTISTE SE DESSINE, L'Est Républicain - 12/09/2020

IPOUSTÉGUY MONUMENTAL, L'Est Républicain - 12/09/2020

The Heritage Days programme, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 16/09/2020

From abstraction to figuration, Vosges Matin Saint-Dié - Remiremont - Saint-Dié - Remiremont - 12/09/2020

An artist takes shape, Vosges Matin Epinal - La Plaine - Epinal - La Plaine - 12/09/2020
An artist takes shape

L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 12/09/2020, Monumental Ipoustéguy

L'Est Républicain Lunéville - Lunéville - 12/09/2020, From abstraction to figuration

L'Est Républicain Vesoul - Vesoul - 12/09/2020, Monumental Ipoustéguy

Vosges Matin Epinal - La Plaine - Epinal - La Plaine - 12/09/2020, From abstraction to figuration

Le Républicain Lorrain Forbach - Forbach - 10/09/2020, An artist takes shape

Le Républicain Lorrain Meurthe-et-Moselle Nord - Meurthe-et-Moselle Nord - 10/09/2020

Monumental Ipoustéguy, Le Républicain Lorrain Metz - Metz - 10/09/2020

At the cultural centre, Ipoustéguy in his kingdom, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 09/09/2020

A eponymous cultural centre in Doullcon, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 05/09/2020

"Le corps en chantier" on show at the cultural centre, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 05/09/2020

Women artists and muses at the Princerie in Verdun, Le Républicain Lorrain Thionville - Thionville - 15/08/2020

Women artists and muses at the Princerie in Verdun, L'Est Républicain Bar Le Duc - Bar Le Duc - 15/08/2020

Paul Maulpoix exhibits: "From suffering to ecstasy", L'Est Républicain Verdun - Verdun - 04/08/2020

Le corps en chantier, L'Est Républicain Verdun - Verdun - 04/08/2020

The Mudaac reveals the works of the sculptor Ipoustéguy, Vosges Matin Epinal - La Plaine - Epinal - La Plaine - 07/07/2020

From 22 to 26 July, the Musée Barrois is staging an exhibition devoted to Ipoustéguy, L'Est Républicain Verdun - Verdun - 21/07/2020

LA VIE PAR-DELÀ LES FEUX AU COEUR DE LA MEUSE, La Vie - 19/11/2020

Ipoustéguy monumental, La Gazette Drouot - 22/10/2020

Ipoustéguy back in Bar-le-Duc, Le Journal des Arts - 15/10/2020

Ipoustéguy, l'affranchi de la statuaire, L'Express - 07/10/2020

The works of Ipoustéguy, La Vie Agricole de la Meuse - 20/11/2020

Events this week Agenda from 8 to 18 October 2020

L'Echo des Vosges Saint-Die - Saint-Die - 07/10/2020

ON SORT, La Vie Agricole de la Meuse - 24/09/2020

Meuse, inspiring and gourmet, La Semaine Metz Thionville Moselle - 08/09/2020

Leaving the fortress, La Vie Agricole de la Meuse - 23/07/2020

MUDAAC for a cultural summer, L'Echo des Vosges - 08/07/2020

Little-known artist, Ideal Créations Mailles - 02/09/2020

Artist Méconnu, Ideal Crochet - 01/09/2020

IPOUSTÉGUY CENTENARY in Meuse, Femme Actuelle Jeux Régions - 01/12/2020

Art de la table Le festin d'Ipoustéguy, La Revue de la céramique et du verre - 01/11/2020

Exhibition calendar, L'Objet d'art - 01/11/2020

Regions, L'Oeil - 01/11/2020

GRAND EST, Artension - 01/11/2020

Departmental and municipal treasures, Artension - 01/11/2020

CHARLEVILLE MÉZIÈRES IPOUSTÉGUY PLUME ET TRAIT, Arts In The City - 01/11/2020

[expos], Le Journal de la Maison - 01/11/2020

Calendar, Connaissance des Arts - 01/11/2020

Podcasts, Connaissance des Arts - 01/11/2020

Espace Saint-Louis and Musée Barrais - Bar-le-Duc, Beaux Arts Magazine - 01/11/2020

The unique world of IpousteGuy - 1920-2006

Univers des Arts - 21/09/2020

Exhibition calendar, L'Objet d'art - 30/09/2020

IPOUSTEGUY, SCULPTEUR PAR LES DEUX BOUTS, Art Absolutement - 30/09/2020

DU COTE DES MUSEES, Ideal Layette - 30/09/2020

Regions, The Eye - 30/09/2020

Brave the forbidden with IpousteGuy's erotica, Fémi-9 - 31/08/2020

A SEASON, Connaissance des Arts - 30/09/2020

Calendar, Connaissance des Arts - 30/09/2020

IPOUSTÉGUY One tribute per seven, How it works - 22/09/2020

FRANCE, REGIONS, Architectural - 31/08/2020

MÉCONNU ARTISTE, Ideal Tricot Juniors - 31/08/2020

IPOUSTEGUY 100 years on, Artension - 31/08/2020

I GRAND EST I À LA DÉCOUVERTE D'IPOUSTÉGUY, L'Objet d'art - 31/08/2020

ON EN PARLE, L'Oeil - 31/08/2020

Contemporary exhibitions, Connaissance des Arts - 31/08/2020

Epoustouflants Ipoustéguy! Arts Magazine International - 31/07/2020

Centenary programme, Meuse 55 Mag - 02/09/2020

MUSEUM NIGHT Focus on the Rimbaud centre on Saturday 14 November, Carolo Mag - 01/11/2020

Ipoustéguy, plume et trait 14 November 2020 - 14 November 2021 at Maison des Ailleurs
Carolo Mag - 01/11/2020

SEPTEMBER 2020, Living in Epinal - 31/08/2020

Life beyond the fire, in the heart of the Meuse, LaVie.fr - 24/11/2020

Zoom on Nante and the bear at the Ipoustéguy cultural centre, Estrepublicain.fr - 24/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, VosgesMatin.fr - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, Leprogres.fr - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, republicain-lorrain.fr - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, lejsl.com - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, ledauphine.com - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, lalsace.fr - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, Estrepublicain.fr - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, dna.fr - 03/11/2020

In Bar-le-Duc, water in art, Bienpublic.com - 03/11/2020

Immediate boarding for Bar le Duc, francebleu.fr - 26/10/2020

Ipoustéguy, from pen to line exhibited at the Arthur Rimbaud Museum, arts-in-the-city.com - 21/10/2020

Bar-le-Duc celebrates the centenary of the Ipoustéguy, Les Tablettes Lorraines - 20/10/2020

Ipoustéguy monumental, gazette-drouot.com - 20/10/2020

La bibliothèque à l'heure du confinement, Estrepublicain.fr - 20/11/2020

Chapeau Noir - Youtube channel, <https://www.youtube.com/watch?v=XQXoKLSvoxI&feature=youtu.be> - 20/10/2020

49, Estrepublicain.fr - 16/10/2020

New exhibition "Ipousetguy, between pen and line" Maison d'Arthur Rimbaud - Maison des Ailleurs Charleville-Mézières Unidivers.fr - 17/10/2020

Itartbag, itartbag.com - 14/10/2020

Ipoustéguy back in Bar-le-Duc, lejournaldesarts.fr - 14/10/2020

"Living in Meuse: the riches of the department, Estrepublicain.fr - 09/10/2020

Ipoustéguy, republicain-lorrain.fr - 07/10/2020

A parent-child workshop at the cultural centre, Estrepublicain.fr - 05/10/2020

Exhibition: Ipoustéguy, l'affranchi de la statuaire, Lexpress.fr - 03/10/2020

Ipoustéguy at home, VosgesMatin.fr - 01/10/2020

Ipoustéguy in Meuse: the centenary of a sacred monster, Estrepublicain.fr - 28/09/2020

Ipoustéguy "Monumental" at the Espace Saint-Louis, Estrepublicain.fr - 28/09/2020

Ipoustéguy: body and mind in motion, Estrepublicain.fr - 28/09/2020

Ipoustéguy season, 2020 centenary, artabsolument.com - 28/09/2020

Doulcon: Ipoustéguy at home, Estrepublicain.fr - 27/09/2020

A conference dedicated to Ipoustéguy on Monday and Tuesday, Estrepublicain.fr - 25/09/2020

IPOUSTÉGUY CONFERENCE Doulcon, Unidivers.fr - 26/09/2020

77, Estrepublicain.fr - 24/09/2020

Seven exhibitions to celebrate the centenary of the sculptor Ipoustéguy, connaissanceledesarts.com - 23/09/2020

The French sculptor and painter Ipoustéguy, Place-To-Be.net - 22/09/2020

The Meuse celebrates the centenary of the sculptor Ipoustéguy, Place-To-Be.net - 20/09/2020

Post Twitter, L'Objet d'art (FR) - 18/09/2020

Post Instagram, L'Objet d'art (FR) - 18/09/2020

Privacy policy,Unidivers.fr - 17/09/2020

Loisiramag, loisiramag.fr - 17/09/2020

Account creation 2, Estrepublicain.fr - 17/09/2020

The Heritage Days programme, Estrepublicain.fr - 15/09/2020

In the Grand Est region, seven exhibitions and a conference dedicated to Ipoustéguy, the sculpture giant VosgesMatin.fr - 10/09/2020

Seven exhibitions and a conference in the Grand Est region dedicated to Ipoustéguy, the sculpture giant republicain-lorrain.fr - 10/09/2020

At the cultural centre, Ipoustéguy in his kingdom, Estrepublicain.fr - 08/09/2020

"Le corps en chantier" on show at the cultural centre, Estrepublicain.fr - 04/09/2020

Guided tour of the Musée de la Princerie, Estrepublicain.fr - 27/08/2020

Death in art, Estrepublicain.fr - 20/08/2020

Guided tour of the exhibition "Ipoustéguy. Paintings and drawings", Estrepublicain.fr - 19/08/2020

7 exhibitions celebrate Ipoustéguy's centenary in the Meuse department, arts-spectacles.com - 10/08/2020

Sculptor Paul Maulpoix exhibits: "From suffering to ecstasy", Estrepublicain.fr - 03/08/2020

Artist Ipoustéguy unveils his work at the Mudaac in Epinal, VosgesMatin.fr - 06/07/2020

Epoustouflant Ipoustéguy, Arts Magazine International (FR) - 31/07/2020

Visits to Notre-Dame de Bonne Garde, Estrepublicain.fr - 12/07/2020